

تازه بول

راهنی بسوی وحدت

مقالاتی با عنوان "چه باید کرد" در شماره ۲ نشریه "تازه بول" به قلم "ویسیت عزیزان" "جوفین" درج یافته که نشان از دلی سوزناک دارد. دوست ما سائل بسیار اساسی را فریاد زده که در اینجا هر چند بطور ناقص ولی در حد توان به مسائلی که وی مطرح کرده، پرداخت می‌شود.

دوست ما از احساس مسئولیت، از پناه بردن به تجربه‌ها، به جوانی نیروهای منطقه، از عدم درک اصولی از رابطه تشکلهای منطقه‌ای با احزاب سراسری، از اتحاد و یگانگی، از تشکیل حزب منطقی که همه نیروهای مبارز منطقه را در خود توان حفظ و نگهداری داشته باشد، صحبت نموده و در آخر ینگ همه گروههای منطقه را به صدا در می‌آورد و همه را به شناخت لحظه دعوت می‌کند و خروجی‌های لحظه را رفع جدائیها می‌بیند.

وحدت و یگانگی و یک صدا شدن شعار همیشگی همه گروههای سراسری و منطقه‌ای در کشور عزیزان ایران بوده است. اما وحدت گروهها در یک منطقه ملی با ویژگی‌ای قابل درک و لمس آن امری دست یافتنی و قابل بحث است، مخصوصاً در منطقه مرکزی مثل ترکمن صحرا.

مشتبه است که هر گروهی که در منطقه تشکیل شده با شمار اتحاد و وحدت تولد یافته و همه گروههای قدیمی و جدید به ضرورت وحدت اشاره دارند، کانون فرهنگی - سیاسی خلق ترکمن و ترکمنستان، کانون فرهنگی سیاسی خلق ترکمن (ایل گویجی)، کانون فرهنگی - سیاسی خلق ترکمن (بیلشیک) و کانون فرهنگی - سیاسی خلق ترکمن (واحد عشق آباد) از جدائی‌ای بیمورد نام می‌برند و وجود اینهمه گروهها را با آرمانهای مشترک غیر ضرور میدانند. اما مسئله این است که قبل از هر چیز باید دید که اینهمه جدائی‌ها و کانونهای گوناگون محصول چیست و برای غلبه بر این جدائیها چگونه طرح‌هایی را باید

پیش برد.

طرح بحثی پیامون، مسئله ملی

ندیده شیفته و عاشق دلباخته آن بودند و چه بورزوایی با فرمولهای همیشگی خود، بحث روی مسئله ملی را خاتمه یافته می‌پنداشتند، معهذا مسئله ملی و ستمهای ضاعف بر آنان بود که از هر روزنطای خود را بنمایش می‌گذاشت و امروز در هر گشمو کاری خود را مطرح می‌نماید. امروز پرداختن به مسائل ملتها و دولت مرکزی و دمکراسی برای جنبش چپ می‌بین ما نیز هم لازم و هم ضرور و هم غیر قابل انکار است. در اینجا سعی می‌شود مسائلی را هر چند ناقص، ولی عنوان

بحران خلیج

درگیری و بحران در خلیج فارس با تابعیت عراق به کویت مجدداً بالا گرفت. منطقه خلیج فارس بدلیل موقعیت استراتژیک آن و همچنین مسئله نفت و مدور آن از این طریق، همواره دارای اهمیت بین‌المللی بوده است. در جنگ ما بین ایران و عراق ن منطقه متشنج بود و پس از اعلام آتش بین میان دو کشور به آرامشی نسبی دست یافت. اما اینک با حمله عراق به کمیت، خلیج فارس مجدداً شاهد رفت و اند رزم‌ناوهای جنگی است.

عراق حمله سریع السیر خود را به کویت با این بیانه آغاز نمود که کویت میلیونها بشکه ذخایر نفتی عراق در مرزهای دو کشور را در زمان جنگ ایران و عراق بسرقت برد و در این رابطه غرامت سنگینی را از کویت طلب می‌کند. ظرف چند ساعت کویت از جانب عراق به اشغال در آمد و سربازان نظامی عراق در این کشور مستقر شدند. با اشغال کویت توسط عراق عداد زیادی از کویت به کشورهای عربی بیویژه دویی گریخته اند. می‌گویند زنان و دختران کویتی برای مصون ماندن از دست سربازان عراقی خود را در سرداریها پنهان

در این شماره ...

- * جنبش سیاسی ترکمنها، گشته، حال، آینده (۲)
- * الفبای پیشنهادی خط ترکمن (۲)
- * از فرهنگ مردم رقص خنجر
- * دنیای حیوانات
- * حکایت

خانمها و کارهای ساختنی هم چند هزار کارگر مشغول بکار بودند. در مجموع تعداد کارگران تخمیناً ۲۰ هزار نفر برآورد شده است.

صنایع دستی بعد از تولیدات کشاورزی یکی از منابع مهم اقتصادی برای تامین زندگی بود. با توجه به فقر دهقانان ترکمن، قالیبافی موقعیت خاص خود را در اقتصاد خانواده ترکمن حفظ میکرد. ویژگی این رشته تولید این بود که حتی تا امروز، از محدوده خانه خارج نشده و شکل کارگاهی بخود نگرفته است. اساسی‌ترین تولید این رشته، قالی است و قالی ترکمن نه تنها از قالیبافی با کیفیت و زیبا بشمار میرفت، بلکه از منابع صادراتی کشور نیز بود. علاوه بر قالی، گلیسم بافی، نمد مالی و غیره نیز در این بخش تولیداتی دارند.

صنایع دستی بطور کلی و قالیبافی بطور مشخص تقریباً در سر منطقه ترکمن صحراء کاربرد و تولید داشته و دارد.

ولی در منطقه جرگلان منبع عمدۀ اقتصادی صنایع وبخدا دامداری بود. همینطور در منطقه مابین آق‌قلّا و دریای ریونی بدر ترکمن و گمیش‌دله صنایع دستی از جمله قالیبافی رایج است. البته در این مناطق زمینهای زراعی نیز وجود دارند ولی کیفیت آنها مرغوب نبوده و مالکیت آن نیز عمدتاً خرده مالکی بود. از آنجا که زمین نکافی نیازهای خانواده را برآورده نمی‌سازد، به قالیبافی هم روی می‌آورند. البته یکی دیگر از منابع اقتصادی این منطقه باخاطر قرار گرفتن در کار دریای خزر، صید ماهی است. صید ماهی از گذشته دور در مناطق مجاور دریای خزر در ترکمن صحراء وجود داشته است. حدود ۴-۳ هزار نفر در صید ماهی مشغول بودند.

در سطح شهرهای ترکمن صحراء ادارات و موسساتوارگاههای دولتی مختلفی وجود داشتند که کارمندانش از افراد ترکمن و غیر ترکمن که طی سالیان به منطقه آمده بودند، تشکیل شدند. ترکمنها در دوره ستمشاهی بیویه تا دهه ۵۰ خیلی کم در ادارات و موسسات دولتی نقش داشتند. ولی از دهه ۵۰ به بعد این نقش رو به افزایش بوده. ولی با اینهمه همیشه مقامات و پستهای درجه اول و بالا در دست افراد غیر ترکمن متمرکز بود. قابل تأکید و توضیح اینکه بخش قابل ملاحظه از جمعیت غیر ترکمن (عمدتاً فارس) که در شهرهای ترکمن صحراء ساکن هستند، در رابطه با کارهای دولتی به منطقه آمدند، ضمن اینکه بخشی نیز در ارتباط با مسائل کشاورزی و زمین و برای تصرف زمینها در ترکمن صحراء سکن کریدندند.

تا انقلاب بهمن ۵۷ تعداد روشنگران و تحصیل کردهای آن بحدی رسیده بود که در اکثر ادارات و موسسات دولتی بانکها، شرکتها و غیره ترکمنها اکثربت را داشتند، ضمن اینکه کفاکان در اکثر موارد مقامات حساس در دست افراد غیر بومی بود.

(۲)

چنین‌بشن سپاسی ترکمنها، کشش ته، حال، آینده

زمینهای اجتماعی و اقتصادی

ترکمن صحراء سرزمینی است به لحاظ اقتصادی عمدتاً کشاورزی که عدمترین محصولات آن پنبه، گندم، جو، دانه‌های روغنی و صیفی جات می‌باشد. بدنبال اصلاحات بورژوائی دهه ۴۰ که زمینه استقرار مناسبات سرمایه‌داری در ایران را فراهم ساخت در ترکمن صحراء نیز این رفمهای بیویه اصلاحات ارضی‌بر گسترش و بسط مناسبات سرمایه‌داری تاثیرات محسوسی بجای گذاشت زمینهای مرغوب، آب لازم، عدم وجود یک نظام ارباب رعیتی ریشه دار همراه با روابط حقوقی و سنتهای مربوط به آن، مجموعه عواملی بودند که امکان گسترش و استقرار مناسبات سرمایه‌داری در ترکمن صحراء را تأمین کردند.

مرغوبترین زمینهای زراعی در محدوده فاصله بین آق‌قلّا و مراوهه تپه قوار گرفته اند که مالکیت این زمینهای حاصلخیز در دوره پهلوی عمدتاً بر پایه بزرگ‌مالکی بود، هر چند که تولید خرد نیز در ترکمن صحراء وجود داشته و نقش مهمی را نیز در امر تولید ایفا میکرد.

شكل تولید کشاورزی در منطقه یاد شده، در مقیاس وسیعی بود. استفاده از ماشین آلات کشاورزی و تکنیکهای پیشرفته آبیاری و غیره نیز در تولید کشاورزی مورد استفاده قرار گرفت، بطوریکه تا انقلاب بهمن بخش وسیعی از تولیدات کشاورزی بوسیله ماشین آلات صورت میگرفت. وسعت استفاده از ماشین آلات بحدی بود که حتی تولید کنندگان خرد پا نیز از آن استفاده میکردند.

در کار تولید کشاورزی مکانیزه، صنایع ماشینی وابسته به کشاورزی نیز در شهرهای منطقه بوجود آمدند. از جمله کارخانجات پنبه پاک‌کنی، آرد، همینطور سیلوی بزرگ، بعلاوه چند کارخانه چوب بری و نئوپان و کمپوت سازی و آب میوه گیری. قابل یادآوری است که غیر از صنایع کشاورزی در رشته های پوشک و وسایل پلاستیکی و بطور کلی کالاهای مصرفی کارگاهها و کارخانهای کوچک نیز تأسیس گردیدند.

تولید آن دسته از کارخانه‌هایی که وابسته به تولیدات کشاورزی بودند، در فصل برداشت محصول بالا رفته و بهمین جهت بخشی از کارگران آنها فصلی بودند. این کارخانه ها واحدهای تولیدی کوچکی هستند که بطور متوسط ۴۰-۳۰ کارگر داشتند. از طرف دیگر تأسیس کارگاههای فنی و ساختمانی قشی از کارگران مزدور شهری را بدید آوردند. حدود چند مدد واحد تعمیرگاه مکانیکی و کارگاه فنی که هر یک بطور متوسط ۴-۳ کارگر روز مزد کار میکردند. بعلاوه درکوره پز

فراویی جنبش سیاسی به جنبش ملی

بر بستر چنین شرایطی، از اوایل سال ۵۷ آتش خشم روستائیان ترکمن، هر چند بصورت پراکنده ولی دوباره شروع به شعله ورشدن نموده، هدف مهم این جنبش استرداد زمینهای غصی از ملاکین بوده، این حرکت بیش از همه و پیش از همه در روستاهای آغاز گردید که تضاد میان روستائیان و غاصبین و زمینداران بسیار حاد بوده، حرکات گوناگونی در روستاهای اطراف و شرق گند از جهه دریشمه کلی، خوجظر و ۰۰ نر راستای فوق صورت گرفت.

جنبشی که آغاز شده بود، قبل از همه جنبش اجتماعی و مستقل از جنبش سیاسی بود، که برای حل مسائل اجتماعی و با حرکت از نیازهای بلاواسطه روستائیان ترکمن به جریان افتاده بود.

میتوان ادعا نمود که حرکت جنبش اجتماعی و جنبش سیاسی ترکمنها تا مقطع قیام بهمن ۵۷ و تشکیل کانون، بدون پیوند قابل انتکا، جریان یافت، تها رابطه‌ی که میان این دو برقرار بود، طرح خواست استرداد زمینهای غصی از سوی فعالیت سیاسی در تظاهرات و اجتماعات ماهیاتی قبل از قیام بهمن بود.

بعد از سرنگونی رژیم ستمشاھی و تشکیل کانون روند ایجاد پیوند میان جنبش روستائیان و جنبش سیاسی ترکمنها بطور جدی آغاز گردید، خط حرکتی فعالیت کانون در سراسر ترکمن صحرا را در آن زمان بطور اساسی دو چیز تشکیل میداد:

- ۱- کک و تشویق روستائیان در باز پس گرفتن زمینهای مزروعی غصی
- ۲- خلح سلاح مراکز نظامی و سپیدن کنترل و اداره آن مراکز به روستائیان.

مردم ترکمن در مجموع به دیده مثبت به حرکات کانون می‌نگریستند، در عین حال این گرایش خالی از تردید و ابهام نیز نبود، در جریان استرداد زمینها روستائیان "خوجظر" با الهام از سنن و فرهنگ ملی خود جهت کنترل عمومی زمینهای مصارعه‌ی و رفع مشکلات پیش روی خود، اقدام به تشکیل "شورا" نموده بودند، در فرهنگ گذشته ترکمنها کلیه امور و مسائل از طریق بزرگان طوایف که در مناطق مختلف ترکمن صحرا سکونت داشتند، حل و فصل می‌گردید، زندگی ایلیاتی و عشایری آنان در گذشته سلسله مراتبی خاص از بزرگان و ریش سفیدان طوایف بوجود آورده بود، که علاوه بر امور زندگی روزمره از زیر نظر آنان گذشته و تحت نظارت و شورش آنان به اجرا در می‌آمد، جمع ریش سفیدان که در موقع حساس تشکیل می‌گردید، عرفان دارای اختیارات تام و تمام در زمینه حل و فصل مسائل از اختلافات خانوادگی و طایفه‌ی

طبق آماری که بطور تقریبی ارائه شده (تا سالهای ۱۵۰-۱۵۰) شهر نشین های ترکمن صحرا کمی بیشتر یا کمتر از ۵۷ هزار نفر بوده که در این میان ۷۵٪ ترکمن و بقیه غیرترکمن اعلام شده‌اند، طبق همین آمار در همان سالها جمعیت کل ترکمنها ۸۰۰-۶۵۰ هزار نفر برآورد شده که بخش عده آن در روستاهای ترکمن صحرا زندگی می‌گردند، تا سال ۵۷ مرغوبترین زمینهای ترکمن صحرا که چیزی زندگی به ۱۴۵ هزار هکتار می‌گردد در دست ۱۰۶ نفر زمیندار و بورزو ملک متصرف بود، از این تعداد ۴۸ نفر ترکمن و مابقی غیر ترکمن بودند که از خارج ترکمن صحرا برای تماحب زمینها آمده بودند، در واقع بنوعی سرمایه‌ی ها به منطقه سریز شده بود، موقعیت اجتماعی این افراد عمدتاً کارمندان و بوروکراتهای دولتی و نظامیان و افسران وابسته به دربار بود، در مجموع این قشر صاحب امتیاز که صاحب زمینهای مرغوب زراعی ترکمن صحرا نیز بودند، بورزو ملکهای ترکمن صحرا را تشکیل می‌دادند.

شایان ذکر است که مجموعه زمینهای زراعی ترکمن صحرا طبق آمارهای دولتی بیش از ۴۵۰ هزار هکتار می‌باشد که از آن میان مرغوبترین بخش‌های آن در دست افراد نامبرده و مابقی در دست مالکین و یا دهقانان خرده پا و غیره که از نظر مرغوبیت هم در درجات پست تر هستند، قرار داشت.

هبانطور که فوقاً یادآور شدیم، هجوم سرمایه‌داران غیر ترکمن به ترکمن صحرا بعد از رفته‌های بورزوایی دهه ۴۰ شدت گرفت و در این روند جریان غصب زمینهای دهقانان ترکمن به اشکال و صور گوناگون صورت گرفته است، در مواردی بشکل قانونی و با پرداخت بهای دینی بوده و در موارد زیاد بطريق نزد و در هم شکستن مخالفتها و مقاومتها عقانان ترکمن از سوی قدرت مداران حاکم صورت گرفته است.

نتیجه همه اینها تثبیت موقعیت زمینداران و بورزواملاکین و راندن دهقانان ترکمن به محدوده زمینهای کوچک و نامرغوب برای یک دوره بود، در عین حال کم نبودند شماردهقانانی که از روستاهای بسوی مراکز شیری جهت یافتن کار و تامین گران زندگی مهاجرت نمودند.

غصب زمینهای دهقانان و روستائیان ترکمن توسط زمینداران و سرکوب مخالفت و مقاومت روستائیان توسط ارگانهای سرکوب رژیم، هر چند کوتاه مدت به تثبیت موقعیت آنها منجر گردید، ولی آتش کینه و حسن مبارزه جویی روستائیان ترکمن را بر انگیخت و این آتش همچون آتش زیر خاکستر هیچگاه خاموش نگردید.

هواداران (سچخا) به عهده داشتند، بزودی پیوندی نزدیک میان کانون و این سازمان برقرار شد و در روند زندگی و مبارزه، و به اعتبار نقشی که فدائیان (اعم از ترکمن و غیرترکمن) در این جنبش داشتند، این پیوند تا آنجا پیش رفت که در میان فدائیان، کانون به مثابه ارگان سازمان در ترکمن‌صحراء تلقی میشد.^{۱۰} این درگاه هر چند بصورت علیٰ و آشکار مطرح نمی‌شد ولی واقعیات زندگی و نوع رابطه و نحو منگرش و شیوه‌های فعالیت و بطور کلی مجموعه مناسبات حاکم دال بر چنین درکی بود. و تا زمانیکه کانون توسط ارتقای مورد بیوش و سرکوب قرار نگرفته بود، این امر تنش جدی میان کانون و رهبری سازمان بوجود نیاورده بود. و یکانگی نسبتاً ارگانیکی میان آندو حاکم بود و اندیشه و عمل حاکم بر فدائیا در آن دوره، راهنمای حرکت و مبنای سیاستهای کانون و ستاد را تشکیل میداد.

در همین دوران کانون و ستاد با تکیه به شوراهای روسائی، محلی، دانشآموزی و ۰۰۰ علاوه‌ارگانهای حکومتی هر دمی تبدیل شده بودند و نوعی از قدرت دوگانه در منطقه شکل گرفته بود. مضمون سیاست شوراهای و ستاد با حکومت مرکزی جنبه تقابل و نفی داشت.

درجه اعتماد تودمهای ترکمن بتدربیج از شوراهای کانون و ستاد کاسته میشد. علت این پدیده قبل از همه در سیاستها و عملکردگاهی این نهادها نهفته بود (پیامون این مقوله در بخشی‌ای اتنی بیشتر بحث خواهیم کرد) علاوه بر این با توجه به شکست بیوش اولیه حکومت مرکزی جبهت سرکوب جنبش ترکمنها، پر واضح بود که حکومت مرکزی این وضعیت را در ترکمن‌صحراء تحمل خواهد کرد. ولی این امر بند مورد توجه رهبران و مسئولان کانون و ستاد و بطریق اولی رهبران سازمان قرار گرفت. در چنین شرایطی ارتقای حاکم منتظر بیانه، راهپیمایی ۱۹ بهمن (سال ۵۸) را بهانه مناسبی یافت و با تهاجم ضربتی و سازمان یافته و گسترد.

ضربتی کاری بر جنبش خلق ترکمن وارد ساخت. این ضربتی کاری سازمان فدائی را که از طریق کانون و ستاد نقش رهبری کننده مبارزات در ترکمن‌صحراء را به عهده داشت، نه تنها به هوش نیاورده، بلکه بعلت حاکم بودن تفکرات ذهنی گرایانه و دگماتیستی و اراده گرایانه، عاجز از درک موقعیت جدید در منطقه گردید.^{۱۱} و به اتخاذ سیاستهای پرداخت که منجر به تشدید روند انزواجی شد. و همه تلاش‌های فعالیت سیاسی را که زیر حکومت نظامی اعلام نشده رژیم در ترکمن‌صحراء با قبول همه خطرات و مشقات با فدائیاری به کار و فعالیت و سازماندهی مردم در شرایط جدید مشغول بودند، نادیده گرفته و به هدر داد.

میتوان به جرئت ادعا کرد که سازمان فدائی نه تنها هیچ

گرفته، تا نزاعها و درگیریهای عشیرتی بوده است. همواره در مواقعي که مسائل با اهمیتی مطرح میگردید، تصمیمات مجمع ریش سفیدان بدون چون و چرا از طرف همه به اجرا در می‌آمده است، تصامیم مجمع ریش سفیدان تقریباً جنبه شورایی و جمعی داشته و همه افراد طایفه در جریان آن قرار میگرفتند. با الهام از چنین سنتی، نخستین شورای روسائی در منطقه به ابتکار خود روسائیان در "خوجطر" تشکیل یافته بود. بدنبال آن در دیگر روستاها نیز با تشویق و هدایت کانون، شوراهای تشکیل گردیدند، بطوریکه تا نیمه اسفند ماه ۵۲ در بیش از ده منطقه روسائی، شورا تشکیل شد. در پی توسعه شورا و گسترش رابطه کانون با روسائیان و مسائل روسیه جهت هماهنگ کردن مبارزات روسائیان در سطح منطقه و دفاع از منافع زحمتکشان، ستاد مرکزی شوراهای ترکمن‌صحراء در اسفند ماه ۵۲ شکل گرفت.

درجه اعتبار کانون و ستاد در میان مردم ترکمن روز بروز افزایش می‌یافتد و از اینظریق پیوند میان جنبش اجتماعی و جنبش سیاسی ترکمنها محقق میشد. این پیوند تا تهاجم سلحانه حکومت اسلامی به متینگ مسالمت آمیز ترکمنها که منجر به جنگ ۹ روزه‌ای میان مردم ترکمن و حکومت اسلامی گردید، هنوز از استحکام قابل تاکیدی برخوردار نبود. ولی جنگ تحملی حکومت جدید بر مردم ترکمن به بهمنظور برچیشیدن کانون و ستاد و در هم شکستن جنبش ترکمنها تدارک و پرینامه ریزی شده بود، با مقاومت یکپارچه مردم و رشادت و قهرمانی رزم‌دگان ترکمن خنثی گردید. شمره این مقاومت پیوند بیسابقه جنبش اجتماعی و جنبش سیاسی ترکمنها و فرا روسی آن به جنبش ملی بزرگی بود که در تاریخ خلق ترکمن نظریه نداشت. در شکل گیری این جنبش بزرگ ملی علاوه بر عوامل درونی خود این جنبش، محاسبات غلط و ارزیابیهای غیر واقعی ارتقای حاکم از پتانسیل و ظرفیت جنبش ترکمنها، نقش تسریع کننده‌ای داشت. بعد از این جنگ، کانون و ستاد (و بعبارت درستتر ستاد) به نهاد جنبش ملی مردم ترکمن فرا روئیدند. این نهادها نه یک تشکیلات و نه یک حزب و نه یک جبهه معین با تعريف شناخته شده، بلکه عمدتاً نهادی بود که خصلت همان جنبش را بشکل مشکل افاده میکرد.^{۱۲} پایه اجتماعی این جنبش محدود به قشر و طبقه خاصی نبود، بلکه تقریباً همه مردم ترکمن را در بر میگرفت، و مردم ترکمن نیز آمال و اهداف خود را در آن جستجو میکرد. شاید بتوان گفت که کانون و ستاد به مثابه آینده جنبش مردم و آینه خواسته‌های مردم ترکمن بود.

نهادی گرایی و جرم گرایی در اندیشه ماجراجویی و قیم مأیی در عمل از آنجا که نقش اصلی را در هدایت و رهبری این جنبش

الینگی بر الیمه

الینگی بر الیمه؛ توت الیمند جان دوغان
مانگا جان غایم بولسون سیننگ جانئنگ دگمن
آغزی آلاتئنگ دردی، ائراسی باشدان آغان
اگری اوترووب دوغری جا گورله شیلی عزیزم

گرچه

کل آقام جان، سن دالی گچیشه بیوزک باغم
کل جان اینیم، سن دالی آغث کون آرقا داغم
کل جان اویام، اجه کم غوانجشم میوه باغم
بیر باغنهنگ کوللری دک پاملاشایلی عزیزم

دیل بیلن اوراق اورسانگ آصلا بیلینگ آغث ماز
در سینگدیریب دبیه سنگ بودن حاصلل گو' گرم
توموس بینینگ بیشمه سه، غایناقان غئش گازاننگ بوغارماز
کل آز کو'لاب، کان ایشلاب، درله شیلی عزیزم

آغزی بیرلیک یانگلانسین بیوزک لرده، نیت لرده
یاوئز دوشمان سالانسا غارئنداش بور ^(یش) یانلار دا
کوچلی غوردی کوئنده، بیرله شیارله رایتلر ده
کل بیر پاراخت کوئی بیرله شیلی عزیزم دانگ آثار
تابستان ۱۹۹۰

نظر هستند، همانها بر روی دو نقطه
اصلی انگشت می‌گذارند.

الف) تعیین سرنوشت خلق ترکمن بهیه لر صفحه ۶
بدست خلق ترکمن

ب) داشتن حزبی ملی، دمکراتیک و فراگیر در
ترکمن صحرا، که بیانگر آمال و آرزوهای خلق
ترکمن باشد.

وقتی که تمامی نیروهای منطقه حول
اصلی ترین خواستهایشان اشتراك نظر
داشته باشند، روی مسائل دیگر می‌شود با
نشستها و تبادل نظر به صور گوناگون
به نتایج مثبتی رسید. ما تنها با بحث و
عمل مشترک می‌توانیم راهی بسوی وحدت
بیابیم، در این رابطه شجاعتو متأنت و
گذشت باید داشته باشیم. میزان دمکرات
بودن خود را در عمل مورد سنجش قرار
دهیم.

پیشنهاد شخص برای علی ساختن این
فکر آنستکه نایندگان کلیه گروهها با حقوق

درک روشن و قابل انتکائی از موضوع "رابطه جنبش ملی با جریان سراسری". نداشت، بلکه ذهنی گرائی و دگماتیسم حاکم بـ سیاستهای ماجراجویانه و قیم مابانطان در هم آمیخت و جنبش بزرگ ملی خلق ترکمن را در مقابل ارتتعاج آخوندی آسیبپذیر ساخت و از این طریق جنبش خلق ترکمن متحمل شکستی سنگین و زورس گردید.

مسئلیت اصلی شکست و پراکندگی جنبش ترکمنها از سالهای ۵۸ و ۵۹ به بعد با رهبری این سازمان است. جنبش فاجعه امیز مسئله درست از زمانی آغاز می‌شود که رهبران این

سازمان اندیشه و سیاست "تودطیسم" را به اندیشه و سیاست سازمان تبدیل و جنبش خلق ترکمن را با میل و اختیار تمام قربانی "شکوفایی جمهوری اسلامی" میکند. در این شرایط‌بوده های ترکمن از "اکتریتی" و "کانونی" و "ستادی" که در واقع چیز واحدی را بیان میکرند، آشکارا روی گردان می‌شوند. تشویق شوراهای بـ پذیرش اتوپیتی ارگانهای حکومتی بشدت و با قدرت اجرا می‌شود، در این دوره از کانون دیگر جز اسم چیز دیگری باقی نمانده بود و صرفاً بهنگام صدور اعلامیهای حمایت‌آمیز جمهوری اسلامی، از اضاؤ نام کاتون استفاده می‌شود. در واقع پدیده ای بعنوان کانون وجود خارجی خود را از دست داده بود، از ستاد هم اسمی حتی برده نمی‌شد.

بر اساس مجموعه شرایط این دوره، شرایط خلقان و ترسور عربان حاکم بر ترکمن صحراء، انشعاب اقلیت از اکتریت سازمان و انشعابات بعدی، تعلق و وابستگی سازمانی مبارزین ترکمن هر یک تاثیرات معینی بر فعالیت و چگونگی انجام ظایف سیاسی مبارزین ترکمن می‌گذارد. و مانع از طرح و شکل گیری اندیشه‌ای که مبتنی بر تجارب، مسائل و موضوعات جنبش خلق ترکمن باشد، میگردد. بجای آن مشی "شکوفایی" با بی میلی در میان فعالین ترکمن "جا می‌افتد"، بحث‌های پیرامون سوران، تئوری راه رشد، انترنسیونالیسم، سانترالیسم‌دمکراتیک، و سازمان داده می‌شود. حزب شیطانی دیروز، به حزب الهی توده تبدیل می‌شود و مسئله وحدت با آن میرقرین مسئله جنبش میگردد.

در این شرایط مسائل جنبش ملی خلق ترکمن بطور کلی از دور خارج شده و مبارزه برای "شکوفایی جمهوری اسلامی" و دفاع از شوروی و مقابله با امپریالیسم در دستور روز فعالیت قرار میگیرد. فی الواقع مجموعه روندی که در درون سازمان فدائی پیش رفت، در میان ترکمنها نیز با ویژگیهای خاص خود صورت میگیرد. جالب اینجاست که اکتریت مطلق فعالین ترکمن با سازمان اکتریت می‌مانند.

ادامه دارد

القىپلى يىشنىھادى خط ترکمن (۲)

گذشته باشد که از گروهی جدا شویم و چند نفر را دور خود جمع کنیم و از برگزاری گفرانس در جوی دوستانه و مودت آمیز گزارش دهیم تو
تشکیلات جدیدی را اعلام کنیم درد همین
جا است. تکثیرها و باز تکثیرها دردی
رادوا نمیکند. اگر همان روز اول نشریه
"ترکمنستان" که بحق مبتکر نفی گذشته
بود، خود را ارگان و تشکیلاتی نمیدانست
و انرژی خود را بجای تشکیلات سام
صرف بحثهای ضرور، مفید و سازنده
نمیخود، بالطبع میزان جدائیها بسیار کمتر
از آنچه که امروز شاهد هستیم، میبود.
بحث و عمل مشترک، راهی بسوی
وحدت

اما برای غلبه بر این تشددها چه راه و روشهای را باید در پیش گیریم، تا امروز ما در ایران خودمان در رابطه با وحدت تجربیات نداریم که لازم باشد به تجربه چند دهه جنبش چپ یا راست کشورمان پناه بریم، از ابتكارات و تجربیات آنان درس گیریم. ما از جنبش چپ خودمان هر چه آموختیم آموزش انتساب و انشعاببوده است. تا از غرهنگ قهر کردنا فرهنگ مسلط و جا افتادهای در میان مبارزین چپ کشورمان میباشد. با اطمینان میتوانیم بگوئیم آنان هنوز تا اتحاد عمل بر سر مسائل سخمر نیز فاصله های زیادی دارند.

اصولا وحدتها از ضرورتها و آرمانهاي
مشخص زائده ميشود، تشخيصي ضرورت
لحظه و آينده و تطبيق اهداف خودبخونه
جريانهاي سياسی را که در قبال ملت
و جنبش خود احساس مسئوليت ميکنند
وا ميدارد که بهم نزديكتر شوندو نيووها
و امكانات خود را متعرکتر کنند و با
اتکا به هميگر بسوی آيندهگام بردارند.
وقتي شخص بيطرفي به نشريات
گروههای مشکل تركمن صحرا نظری
ميافکند، متوجه ميشود همه اين گروهها
در عمدترین خواستهایشان مشترك و هم
نقيرچه ۵

استعمال آنها بود. در این مرحله ابتدا رسم خط صوتاتی که در ابتدای کلمه قرار گرفته اند، مطرح میگردد. در شیوه خط عربی و فارسی صوتات ابتدای کلمات به کلک علامت(۱) نوشته میشود: ایران، او، اوژن، اورنگ و در مورد صوت A افزودن نشانه مدیر(۱) مانند آسمان ۰۰۰ در شیوه خط کردی همه یابی(۲) بعنوان آغازگر این صوتات پذیرفته شده. "ئیران" بجای "ایران" و امثال آن. شاید راه سوم نیز این باشد که اصلاً تکیه گاهی بر این صوتات در ابتدای کلمه نپذیریم و بنویسیم "یران" به اعتبار اینکه(۳) در همه جا صدای I میدهد. نوشتن صوتات اول کلمات با علامت(۱) منطقی و ساده بنظر میرسد. پس روشن است که صوت A در ابتدای کلمه با (آ) و در وسط و انتها با (۱) نشان داده میشود. مثال: آتا = پدر، آرخا = پشت، آدانماق = فریب خوردن. تکلیف صوت I نیز روشن است: در ابتدا (ای) و در وسط(ی) و در آخر هجا(ی) نوشته میشود. مثال: ایران، ایکیندی = عمر ایکی = دو، دیری = زنده.

علامت(و) مجبور از اجرای چهار نقش است: -ه- -ت- -س- -ع- همانگونه در علائم لاتینی نیز میبینیم، نشانههای دیاکریتیک میتواند در انطباق زبان ما با خطمنان یار و یاور باشد. لکن این سوال پیش میآید چه علامتی را ترجیح باید داد؟ البته علائم رایج و مناسب با خط عربی را از قبیل مد تشید، جزم، ضمه، کسره، فتحه و یا صور حروف یا ارقام عربی است که بر روی حروف عله حروف(ه) نشاند...

نشانهای دیاکریتیک که مورد نظر قرار گرفته
قبل از نیز جسته و گریخته بکار میرفتاینهاست

نیازمندی (۴) وقتی که بر روی (و) قرار گیرد، علامت (و) بدست می‌آید که نماینده صوت (و) است. در ابتدا (و) در و سی طریق و

سؤال مبهم برای ما این بود: آیا آنچنانکه گفته میشد براستی الفبای عربی با هیچ اصلاحی با زبان ترکی قابل انطباق نیست؟
ما با پژوهش شیوه‌های منطبق ساختن الفبای عربی با زبانهای اقوام مختلف مسلمان که در طی قرنها انجام گرفته و بررسی تلائی که بر حروف الفبای عربی در انطباق با زبانهای فارسی، اردو، سندی، و پشتو و امثال آن به این سؤال جواب منفی دادیم و معتقد شدیم که با کار دقیق منطقی و علمی الفبای عربی را با افزودن علاماتی بر آن و قبول قراردادهای با زبان ترکی میتوان انطباق داد و این الفبا را از آن ترکی کرد.

تجربه گذشتگان و توفیق اقوام مسلمان
دیگر در این امر پشتوانه این اندیشه بود.
برخی از نویسندها در برخورد با مشکلاتی
که در رسم خط رایج در راه منطقی و نهایی
را در پیش پای پژوهندگان گذاشت برای
استفاده بهتر از الفبای عربی لازم شد که
این قاعده بعنوان اصل اول رسم خط
ترکی پذیرفته شود. در نگارش کلمات ترکی
استعمال حروف عله (ا- و- ئ) و حرف
(ه) به حرکات (فتحه، کسره، ضمه) ترجیح
داده خواهد شد.

منطقاً از این اصل این قاعده استنتاج
میگردد: " برای پرهیز از اشتباه باید
علماتی بر حروف عله و حرف(ه) اغافه
شود تا در هنگام ضرورت صوت مورد نظر
دقیقاً نشان داده شود. "

برای جلوگیری از تشتت اختلاف میباشد
روش صحیحی نیز پایه گذاری شود که در
این میان " منطقی بودن " ، " سهولت قرائت "
و توجه به میراث فرهنگی از " نسیمی "
" خطای " و " نباتی " و دیگران بدین
سوی به ترتیب مورد توجه قرار گرفت .
کام چهارم تحقق بخشیدن به این
دشنهای ها و بیشنهاد علائم و دستور

اجتماعی مردم نیست، بلکه برقراری حاکمیت خود به هر قیمت میباشد. یعنی حاکمیت دیکتاتوری. حاکمیتی که هیچگونه استقلال فکری و اندیشه مستقل از رهبران حزبی را تحمل نمیکند.

ما این دو تجربه علی را روپروری خود داریم که هر دو روش نشان از سنتیز و مخ ملتها دارند. استقلال و حقوق آنها را پایمال میکنند و به خشن ترین شکل ملتها را سرکوب مینمایند. ما با هر دو روش مخالف هستیم، بعبارتی ما با نابودی ملتها مخالف هستیم. ما موافقیم که هر ملتی شخصیت خود را حفظ کند و با انش و روش خود زندگی کند و از حقوق انسانی برخوردار باشد تا بتواند بر تمامی عقب ماندگیها اهرم‌democracy پاسخ کوید.

استقلال و دمکراسی

استقلال و دمکراسی، کلمات زیبا و شیرینی هستند. ما تا امروز این لغات را بیشتر از هر لغت دیگر تکرار کردیم، بدون اینکه وزن و مفهوم واقعی علی آنرا بدانیم. کمونیستها شعار استقلال و دمکراسی را سر میدهند اما خود در حصار تشکیلات ایدئولوژیک خود، وابسته ترین و بندنه ترین انسانها هستند، هواداران خمینی ترین انسانها هستند، هواداران سلطنت شعار استقلال و دمکراسی را سر میدهند و در عین حال خود بندگان دو خدایند، هواداران سلطنت شعار استقلال و دمکراسی را یک میکنند که خود بندگان سرمایه و قدرت هستند.

در گذشته ما مفهوم "استقلال" را بشکل مجرد به بحث و بررسی میگذاشتیم و مفهوم مجردی ازان داشتیم که مختص بود بین دولت مرکزی و روابط آن با دنیای امبریالیسم. امروز نیز این تعاریف، رابطه با واقعیت و نیازهای گذشته و امروز ما ندارد.

طرح.....

آغاز بحث برای دوستانه مسئله ملی طرح نهایم تا شاید کمکی باشد برای جمع بست تجربیات و توهیفی باشد برای آینده ۰۰۰

تکیه بر تجارب

ما تا امروز با دو دستگاه فکری و عملی حل مسئله ملی و خلقها روپرور بودیم. یکی حل مسئله ملی بوسیله بورژوازی (از نوع کوچک و بزرگ آن)، دیگری حل مسئله ملی بوسیله کمونیست ها و حزب کمونیست طبقه کارگر آنان به تجربه ثابت شد که هر دو روش قادر به حل دمکراتیک و انسانی این مسائل نبودند.

(الف) فرمول بورژوازی: با رشد هر چه بیشتر سرمایه‌داری، همگرایی در ملتها بیشتر شده و فرهنگ رشیدافتد ملت بزرگ بر ملت‌های دیگر غالباً گشته و کشور چند ملیتی به یک کشور یک ملیتی تبدیل خواهد شد.

یعنی با رشد هر چه بیشتر سرمایه داری، ملت‌های کوچک نیست و نابود خواهند شد، هویت ملی، اجتماعی منش، روش و دیگر ویژگیهای ملی، فرهنگی، خود را از دست خواهند داد. این فرمول را در تمامی کشور

هایی که بورژوازی حاکم است، براحتی میشود دید. در کشورهای سرمایه داری پیشرفت، ملتها مسخ و نابود شدطاند و یا هنوز هم در بخشایی از هویت ملی خود دفاع میکنند و در کشورهای رشد نایافته مثل ایران بوسیله چماق و زور بر آنان حکومت

میکنند و خود را بر آنان تحمیل کرده و ملتها در زیر شدیدترین ستمها و پیکردها به مبارزه خود ادامه میدهند

ب)

فرمول کشورهای سوسیالیستی:

در این کشورها، حزب طبقه کارگر اقتدار اقلیتی ناچیز را بر دیگران اعمال میکند و بر همکان حکم میراند مسئله اینها نیز حل مسئله ملی ویا

الفبای ۰۰۰

آخر هجا (۶) نوشته میشود: او^رگه=غیر، دیگری گوز=چشم، سو^ز=سخن یا کلمه، سؤنمز=صفت آتش جاویدان، خاموش نشدنی.

وقتی که نشانه (۷) را بر روی (۸) قرار دهیم، علامت (۹) نماینده صوت (۱۰) میشود در ابتداء بصورت (۱۱) و در وسط و آخر هجا بصورت (۱۲) نوشته میشود: او^ن=آرد، دوز=ندک، و امثال آن.

اگر نشانه جزم (۱۳) یا (۱۴) را بر بالای (۱۵) بگذاریم علامت (۱۶) بدست می‌آید که بر حسب قرارداد بعنوان نماینده صوت (۱۷) قبول میکیم. در ابتداء بصورت (۱۸) در وسط و آخر هجا بصورت (۱۹) نوشته میشود:

او^ذدون=هیزم، او^رتا=وسط، پو^رلماق=خسته شدن اگر نشانه (۲۰) را که صوت کوچک رقم هفت است بالای (۲۱) بگذاریم، (۲۲) بدست می‌آید که بعنوان نماینده صوت (۲۳) می‌پیغیریم. در ابتداء (۲۴) و در سایر جاهای (۲۵) نوشته میشود: او^زن=انگور

اگر علامت (۲۶) هشت کوچک را بر بالای (۲۷) اقرار دهیم، (۲۸) بدست می‌آید که بعنوان نماینده صوت (۲۹) پذیرفته میشود. در ابتداء هجا بصورت (۳۰) در وسط و آخر صورت (۳۱) و (۳۲) نوشته میشود. مثال فیز=دختر، ایز=عقب.

بطور کلی فتحه را با های دور (۳۳) نشان میدهیم: مانندکوچه=کوچه

بدین ترتیب مسئله نمایش نه (۳۴) صوت ترکی به کتف خط عربی حل میشود. لکن در باره کاربرد این علائم دیاکریتیک نکته‌ای است که عدم توجه بدان باعث سردرگمی خواهد شد. استعمال علائم مذکور در موارد زیر ضروری است

۱- اگر مطلب برای مبتدیان نوشته میشود ۲- اگر در موردی تصور اشتباه رود (درست مانندگذاشتن حرکات در فارسی وقتی که نام ناشناسی را میبریم و یا مانند "مرد" و "مرد" در یک جایی که احتمال اشتباه باشد)

۳- در فرهنگها و اصطلاحات غریبه برای یک کمک به خواننده که درست بخواند. علاوه بر اینها، صوتات در زبان ترکی از نظم و آهنگ خاصی پیروی میکنند، بنابراین

ملی خود با رای آزاد خود تشکیل
داده است و این رای‌ها، دولت
ترکمن را مجبور می‌کند که از منافع
هر کسی به منافع ملی خود توجه
داشته باشد. امروز درک ما از استقلال
و آزادی، غیر از درک منافع ملی خود
اگر باشد، قطعاً باز به همان بلایابی
دچار خواهیم شد که چند دهه
کشورهای بزرگ و کوچک بلوک شرق
سابق با آن دست بگریبان بوده‌اند.
امروز شکست درک سابق، آنان را در
بحرانی سرنوشت ساز گرفتار کرده
است و یا بهتر است بگوئیم در دایره
مرگ و زندگی به هستی کلاف سر
در کم خود ادامه میدهد و هیچ
نیرویی نمیتواند آینده آنها را پیش
بینی کند. فقط همه و همطرزوی
موقیتبر ملت‌های آن کشورهارا دارند.
مخصری از تاریخچه دولت مرکزی
در ایران

اصل‌اولا در برخورد با مقوله‌ای به
نام دولت مرکزی، دولتی که متمرکز و
بر تمامی جامعه تسلط داشته باشد
و بر تمامی ملت‌ها اعمال اراده کند در
ایران از تاریخچه بسیار طولانی و
همگون برخوردار نیست. عموما قوام
دولت متمرکز و مرکزی از نفوذ سرمایه
و رشد سرمایه‌داری در ایران میباشد.
در گذشته‌های دور، دولتهای گوناگونی
در سرزمینی بنام "پارس" بامحدوده‌ای
که هر روز تغییر میکرد، حاکمیت نیم
بند و غیر متمرکزی داشتند و سراسر
عمر این دولتها با جنگها و خونریزیها
سیری شده. این جنگها نیز عموما
برای گسترش سیطره خود و برای
افزایش مالیات‌ها و افزایش تعداد نفوس
زیر نفوذ خود بوده است و شکل
دیگر این دولتها، برقراری حاکمیت
طالسطه، و با قومی، بوده است.

دولتی متمرکز با منش امروزی خود
که دارای قانون اساسی و ارتش و مجلس
و غیره باشد، بر میگردد به نیمه اول
قرن نوزدهم. قاحارها در این رابطه

اصل‌الحکایه دمکراسی، آزادی و برابر حقوقی بین انسانها نیست، چگونه می‌شود از استقلال صحبت کرد. هر چند کتابهای زیادی و مقولات فراوانی در اثبات استقلال خلافت فقهی نوشته شود، چون رابطه‌ای با دمکراسی ندارد همگی بوج و بی معنی خواهد بود واقعیت اینسته دولت مستقل را انسانهای دارای حقوق برابر و مستقل با رای آزاد و آکاه تشکیل میدهند بدون مراجعه به این انسانها، صحبت از استقلال و دمکراسی مفهومی خواهد داشت. زیرا که مفهوم واقعی استقلال و دمکراسی در درک واقعی منافع ملی ملت خود نهفته است. بنظر میرسد تنها دولت یا ملتی مستقل است که تکیه بر رأی عموم آن مجموعه داشته باشد. اگر ملت آزادی‌رأی، آزادی عمل و اراده نداشته باشد، دولت حاکم بر آن ملت، دولت ملت نیست و انسان‌های درون آن از آزادی برخوردار نیستند. آن دولت دیگر نمیتواند از استقلال و آزادی صحبت کند. پس ما در رابطه با استقلال و آزادی و در تعریف شخصی از این مقولات به رابطه دولت مرکزی با قدرت‌های خارجی پناه نمی‌بریم، بلکه برای مردم و منافع ملی آنان رجوع می‌کیم. زیرا دولتی که برخاسته از رأی و با ضرورت تشخیص منافع ملی و برای دفاع از آن تشکیل شده، حتماً روابط خود را با دیگر دولتها با هر دولتی که بخواهد باشد، با در نظر گرفتن رأی و منافع ملت خود برقرار خواهد کرد. این مقوله مختص رابطه با دولتهای خارجی نیست و نخواهد بود. دولت مستقل و ملی ترکمن نیز با دیگر دولتهای ملتهای ایران و دولت مرکزی از همین زاویه حرکت خواهد کرد. زیرا که دولت ترکمن را ملت ترکمن و با در نظر داشت منافع

با فرا گرفتن این نظم و ترتیب توالی صوتات تنها با یک علامت آنهم در ابتدای کلمه مدر اغلب موارد به گذاشتن علائم هجاهای دیگر نیازی نخواهد بود. پس با این تفصیل این علامات اگر در جای خود بکار بروه شود، هیچ مزاحمتی تولید نخواهد کرد، در مقام ضرورت نیز بدینی است که منطق حکم میکند که به هر قیمتی باشد بدان گردن نهاد، هیچ عاقلی به بیانه اینکه دور ویر خیابانها شلوغ میشود بیشنهاد برداشتن علامات راهنمایی و رانندگی را نخواهد کرد. تکرار میکنیم این علامات درست مانند حرکات(فتحه، کسره، ضمه) فارسی است. اگر ادعا اینستکه با گذاشتن اینها صفحه مجله بصورت غیر قابل تحمل بر میگردد گر حرکات مطالب هر صفحه نشریه فارسی را هم بگذارند منظره آن نیز شبیه مجله ما نخواهد شد. لکن فرق اینجاست که بعلت تفصیل فارسی از دوران بچگی تا کنون چشم - ها عادت گرده و از حرکات و امثال آن بی

اصلاح مهم دیگر درباره (گ) است که بصورت
 (گ) استفاده میشود. صدای (گ) در ترکیبی
 ترقیتی به وفور وجود دارد. مثال: نگفک —

نکته سویگی - دگره و ...
قسمت اعظم مشکلات خط ما در کلمات دخیل
خلاصه میشود. براستی تکلیف ما با این کلمات
ترسی و فارسی دخیل چیست؟ با کمی تعمق
- به راه جلوی خود میبینیم:

۱ - نوشتن و تلفظ به اصل خود

۲ - نوشتن به اصل خود با تلفظ ترکمنی

۳ - نوشتن و تلفظ شکل ترکمنی شده شان بِهٔ ما از سه راه بالا، راه سوم را پذیرفتیم
بِتَهْ يَا قَاعِدْ خَاءْ بِخُودْ

دنیای حیوانات

قبل از اینکه وارد دنیای عشق و عاشقی حیوانات شویم، باید بگوئیم که داستان پیدایش موجود زنده و سپس تکامل آن، براستی داستانی شگفت انگیز است. سه میلیارد سال طول کشیده تا مادر طبیعت، نخستین لخته‌های پروتئینی را به موجودات چند سلولی تبدیل کرده است بعدش هم میلیونها سال طول کشیده تا حیوانات پست و عالی مختلف بوجود آیند مثلاً تکامل ماهی ۲۵۰ میلیون سال طول کشیده و یا تکامل پرندگان و پستانداران ۱۵۰ میلیون سال به درازا انجامیده است هر چه بمجموعهای عالیتر نزدیک میشویم طول زمان تکامل کوتاه میشود. مثلاً تکامل انسان از میمون فقط نیم میلیون سال وقت برده است.

اگر بخواهیم عشق را از دیدگاه زیست شناسی تعریف کنیم، باید بگوئیم که عبارتست از انتخاب یا ترجیح دادن یک جفت برگزیده. این، هم در مورد انسان صادق است و هم در مورد حیوانات. بیشتر پرندگان، زوج دلخواه خود را معمولاً برای تمام زندگی انتخاب میکنند. حتی در میان مرغ که حالت پولی کامی یا چند همسری وجود دارد، معمولاً جناب خروس، دلدار نشاندار خود را در میان مرغان دیگر دارد. در مورد گرگ، سگ و شغال هم پدیده عشق مطالعه شده است. در میان گرگها یک نظام سلسله مراتبی شدیدی وجود دارد. بطوریکه گرگهای ماده از گرگهای نر اطاعت کرده و به آنها احترام می‌کنارند. ولی در عرصه عشق این هیرآرشی قدرت علی نمیکند یک گرگ ماده بزرگ ممکن است جفت جنسی و معشوق خود را از گرگهای رده پائین انتخاب کند.

ولی پدیده جالبتر اینسته انتخاب = معشوق در میان حیوانات با مکانیسم درونی خاصی صورت میگیرد. دانشمندان نویافتاند که انتخاب زوج جنسی در میان موشها، از طریق یافتن موشی صورت میگیرد

رئیس جمهور عراق خواستار خروج کامل نیروهای اسرائیلی از اراضی اشغالی اعراب در غرب رود اردن و نوار غزه، خروج نیروهای سوری از لبنان و همچنین پایان بخشیدن به تحریم های اقتصادی سظامی علیه عراق و خروج کامل نیروهای کشورهای غربی خصوصاً آمریکا از عربستان است.

حمله عراق به کویت از طرفی و تقاضای کک عربستان از نیروهای آمریکایی از طرف دیگر، صفات آرایی جدیدی را در کشورهای عربی دامن زده است. کشورهای عربی علی رغم مخالفت با حرکت عراق، بدیل ورود کشورهای غربی به منطقه خلیج فارس و با این فرمول که بیکانگان نباید در مسائل خلیج فارس دخالت کند، علا در کنار عراق قرار گرفته اند و اختلافات بین خود کشورهای عربی بالا گرفته است. از جمله جبهه‌نجات اسلامی الجزایر، کشورهای اسلامی را به بربایی راهپیمایی‌های اعتراض آمیز علیه دخالت بیکانگان در خلیج فارس دعوت نموده و تظاهرات و واکنشهای ضد آمریکایی در لبنان و مصر دامنه گسترده ای داشته است که علا در جهت حکومیت عربستان بوده. باید گفت که در صورت یک درگیری نظامی در منطقه، احتمال اینکه تأسیسات نفتی عراق و شیخ نشین های منطقه و بویژه عربستان که بزرگترین صادر کننده نفت جهان است آسیب ببیند، زیاد خواهد بود.

مسئله مهم دیگر در این میان آنسته حمله عراق به کویت و تشنج در میان کشورهای عربی مجدداً سرنوشت بازار جهانی نفت را با سیاست پیویز زده است و آینده آن به میزان زیادی در گرو تغییر و تحولات سیاسی - نظامی در منطقه خلیج فارس است. کما اینکه تا امروز با توجه به خطر درگیری نظامی، بهای نفت در بازارهای جهانی به نحو چشمگیری افزایش یافته است.

پایان بخشیدن به اشغال کویت و اعاده حاکمیت ملی این کشور، حل قمکری را در حل تشنج و بحران فعلی منطقه خلیج فارس تشکیل میدهد *

بحران ۰۰۰ ساخته اند و مستله تامین مواد غذایی و آب آشامیدنی از مشکلات جدی باقیماندگان کویتی است.

واقعیت آنسته عراق پس از خاتمه جنگ و اعلام آتش بس بین دو کشور، همانند ایران، از برآوردن برنامه‌های بلند پروازانه بازاری بعد از جنگ که قولش را به مردم عراق داده است، ناتوان بوده و آشکارا نسبت به سطح رویه کاهش درآمدهای نفتی خ. در برابر دیون خارجی نگران است. عراق اکنون دهها میلیارد دلار بدھی دارد که جبران آن برای رژیم صدام حسین فوق العاده مشکل است.

ساقه‌های درگیری مابین کویت و عراق، محدود به این دو کشور نبوده و بلطفاً منطقه خلیج فارس را سیمایی نظامی بخشیده است. پس از اشغال نظامی کویت توسط عراق، عربستان سعودی اظهار نگرانی کرده و از آمریکا تقاضای کمک نمود. اکنون ما شاهد حضور فرازینده نیروهای آمریکایی در عربستان و حوزه خلیج فارس هستیم. از طرف دیگر کانادا نیز نیروهای خود را به این منطقه اعزام داشته و دو ناو شکن خود را در این منطقه مستقر نموده است. همچنین فرانسه و انگلستان نیز نیروهای خود را فرستاده اند. شایان ذکر است که هزینه استقرار نیروهای آمریکایی جهت حدت از عربستان در صورت عدم شلیک حتی یک گلوله ماهانه حداقل ۳۰۰ میلیون دلار برآورد میشود و رژیم آل سعود هزینه استقرار نیروهای آمریکایی در کشورش را که روزانه بالغ بر ده میلیون دلار میشود، تقلیل نموده است. بر اساس توافقی درین رابطه، رژیم سعودی هزینه مذکور را با اهدای نفت مجاني به آمریکا جبران می‌نماید. در این میان صدام حسین شروطی را برای خروج از کویت پیشنهاد داده که سخنگوی کاخ سفید آنرا بطور کامل ردکرده و آنرا اقدام دیگری برای منحرف ساختن افکار عمومی از اشغال کویت توصیف نموده است.

ایران امروزی با مشخصات امروزین خود حقوق و حفظ شخصیت انسانها نه میباشد.

دولتهای منطقی با حقوق برابر در

(الف) واقعیت اینست کشور ما ایران از ترکیب چند ملت ایجاد شده است.

این ملتها را یکی یکی از هم جدا کنیم چیزی بنام ایران باقی نخواهد ماند. وانگی ملل کوچک در ایران همواره زیر سرکوب و ستم بودند. برای پایان بخشیدن به ستم مضاعف و رسیدن به حقوق برابر لازم است به قوانینی پاییند بود. قوانینی که ارزش انسانها و شخصیت ملتها و استقلال آنها را بتواند حفظ و پرورش دهد. برای رسیدن به این امر انسانی لازم که ملتها تشکیل دهنده ایران خود مستقلا مجلس و دولت خود را با رای آزاد تشکیل دهند و این دولتها تمامی امور مربوط به ملت خود را با اراده کامل اداره نمایند.

(ب) اگر بپذیریم که ایران یعنی اشتراک ملتهاست، پس هیچیک از ملتها خود را اجراه نشین حساب نمیکند و محدوده جغرافیایی زندگی خود را اهدایی از جانب ملتها بزرگ نمیدانند برای ساختن ایرانی آزاد و یکپارچه باید پذیرفت که ملتها کوچک و بزرگ همه برابر حقوق هستند و گرنظام ایرانی آباد و آزاد سرایی بیش نخواهد بود. برای به عمل در آوردن این آرمان پاک و ضرور باید ما در اندیشه ایجاد حکومتی به شکل "فراتیو" باشیم که تمامی ملتها در اداره آن مشترک و حقوق برابر داشته باشند.

یعنی دولت تمامی ملتها به نسبت برابر و با حقوق برابر، دولت مرکزی که وظیفه سازماندهی روابط بین دولتها کوچک را دارد، ایجاد نماید.

ب) ایجاد

فعال بودند و تلاش همه جانبی طرف در تعریک کردن و اعمال اراده مستقیم و افزایش مالیاتها و ایجاد ارتثوگیره تلاش وزیدند. بعد از سقوط قاجارها و روی کار آمن سلسه پهلوی کاملاً شکل دولتمداری و شیوه اعمال اراده و تعریک دولت فرق کرد. سلسه پهلوی در جهت تعریک هر چه بیشتر و ایجاد قدرت یکانه و برقراری حاکمیت یکپارچه و سرنگونی دولتها محلی و سران قبایل و عشایر پرداخت که در این رابطه احتیاج به توضیح بیشتر نیست که همه از وضعیت آن دوره آگاهید که توانست در مدت یکمال و اندی جنگ و خونریزی برای تمام ملتها، دریافت مالیات و سربازگیری را با شدت و جدیت به مورد اجرا گذاشت.

این دوره پایان گذری بود از دولتها مناطق سران قبایل بیان دولت مرکزی و به حاکمیت شاه مقترن. پس و پس بعد از چند دهه حاکمیت توسط نیروهای مذهبی به کفار شد و جای حکومت شاه را حاکمیت خلافت گرفت که امروز همه بر آن ناظر هستیم که چه منش و روشن را در اداره دولت خود دارد و چه فجایعی را برای ملتها ایران به ارمغان آورده است. از تاریخچه بالا مشود درک که ملتها تشکیل دهنده ایران، ملتها بودند که داوطلب برای ایجاد ایران و یا داوطلب به پذیرش دولتها مرکزی بوده باشند. ملتها ایران را شاهان با زور سر نیز محفظ کرده و محدوده آن نیز دائم در حال تغییر بوده است. کاهی از بکستان یا قرقیستان جزو ایران بوده و کاهی هم بخشایی از افغانستان. اما واقعیت اینست که نه آنها امروز احساس ایرانی بودن میکنند و نه ما احساس میکیم آنها هموطنان مابوده اند. آنچه که امروز باید بدان توجه داشته باشیم

دنیای ۰۰۰۰ که زندهای مشابهی با عاشق دارد. این زنها مربوط به پذیرش پیوند اعضا است و در کوموزم ۱۷ موشها قرار دارد. موشها از طریق بو کشیدن به وجود زن مشابه در مومن دلخواه خود بی میبرند و بدین ترتیب زوج دل خواه خود را بر میگزینند.

راهی ۰۰۰۰

کاملاً برابر دور هم بشینند و یک سلسه بحثهای لازم را سازماندهی کنند و در نشریات نیز این بحثها دامن زده شود، تداوم منشت ها و بحثهای مذکور برای همه مبارزین میتواند راهکشای وحدت آینده نیروهای ترکمن باشد.

الفای ۰۰۰۰

تمامی الفهای کوئی دارای اشکال هستند این اشکالات از عوامل مختلفی ناشی میشودند. دو اشکال از اشکالات عده الفهای مل مخت را توضیح میدهیم:

۱- امکان دارد یک شکل از الفهای صدای مختلف باشد. مثال: در سیریلیک شکل (۲۳۵۶۴) ، داغ (۲۰۵۲) ، گامی (۲۰۵۶۴) ، دگما (۲۰۵۶۴) در الفای ترکی برای چهار صدای (ق-غ-گ-ک) بکار رفته است.

۲- یک صدای دارای شکلهای مختلف است. مث فارسی صدای (ز) چهار شکل (ز، ذ، ف، ظ)، داراست. مانند: زیبا، ذره، ضرر، ظالم

در الفای که داده ایم حروف چند شکل عربی (ث، ح، ذ، ص، ف، ط، ظ، ع) نیز وارد است و گزینی از آن نیست. این روش محسنه دارد که بر اشکالاتش می چرید.

برخی از محققان برای جلوگیری از اینگونه اشکالات برای هر صدا شکل واحدی را بگزیدهند که در همه جای کلمات بهمان شکل صورت می آید. این نظر خوبی است، ولی قبیل آن بر میگردد بنظر عامه. عامه مردم خود را به الفایی عادت داده اند که از صدها سا پیش در کتب آنان مرسوم است.

ادامه دارد

نفی کردطیبو بجای چیزی که نفی کردطایم، اینکه چه چیزی را باید جایگزین نمائیم؟ مبارزین منطقه هر یک از دیگری جدا شدند، بدون اینکه ارزیابی درستی از گذشته و شکستها و تجربه ها داشته باشند. هر یک قبل از هر چیز و قبل از اینکه عوامل شکستها و راهیابیه مسیری اصولی را به بحث بگذراند، تلاش بر این داشتند که فاصله خود را با سازمان "اکتریت"

روشن کنند و تمامی انرژی خود را صرف این موضوع کردند که ثابت کنند هیچ گونه وابستگی تشکیلاتی به احزاب سراسری بگذراند و فکر میکردند که همه گاههای و شکستهای گذشته بر عهد سازمان "اکتریت" است و پرداختن به بقیه مسائل را به مرور زمان می سپرندند و خیلی سریع برای خود تشکیلاتی فراهم نمودند و چارچوبهای آنرا بستند و خود را آماده کردند که باز به همان بلایابی که در سابق گرفتار بودیم امروز به شکلی دیگر و در محدوده کوچکتر گرفتار شوند. من فکر میکنم مسائل مانند فراتر از این چیزهایست که بخواهیم دنبال این برویم که ثابت کنیم که رابطهای با اکتریت یا با هر نیروی سراسری دیگر داریم. تجربه به مأمورخته است قبل از اینکه با دیگران رابطهای برقرار کنیم باید خودمان را تجهیز کنیم و بدانیم چه میخواهیم از شکستهای هولناک خود در تمامی عرصمهایی که در سهایی گرفتایم. یا موضع ما در رابطه با برقراری رابطه با احزاب سراسری چگونه است و چه معیارهایی برای این رابطه قائل هستیم و اندیشه ما در رابطه با حقوق خلقها در کشوری آزاد و دمکراتیک چگونه است. من میخواهیم سؤال کم، اصولاً دوستی که برای خود، آنهم با عجله تشکیلاتی فراهم نمودند آیا تعریفی از تشکیلات و اینکه چگونه تشکیلاتی لازمه ترکمن صحرا است صورت داده اند؟

دوستانی که برای خود برنامهای تهیی نموده اند، واقعاً چقدر روی آن بحث و کار کردند؟ من فکر میکنم دیگر وقت آن بقیه در صفحه ۶

بقیه لصفحه ۱ راهی ۰۰۰۰
عوامل اصلی جدائی ها

یکی از عوامل اصلی جدائیها بحران سراسری است که سرتاسر جنبش چپ بین الملی را فرا گرفته است. برای مبارزین منطقه هم رهائی از این بحران سراسری امری ساده و کم درد نیست. زیرا که محمد مبارزین منطقه حتی تا این اوخر عضو گروههای مارکسیست بودند و در رکاب آنان و با برنامه و فرمولهای از پیش آماده آنان رای رفع ستم ملی و اجتماعی میگردند. پس طبیعتاً باید بصعب مبارزین منطقه حق داده شود که در رهایی از این بحران لغزشها و سختیها و جدائیهای مؤقتی ر حمل کنند. چونکه قطعاً رهایی از این بحران، زایشی دیگر را طلب میکند. زایشی که نه بر حسب فرمولهای گذشته، بلکه بر بستر تجربه ها و تجارب فکری و عملی ضرورتهای عینی و نیاز جامعه خودمندان استوار باشد، زایشی که از خواست ملتان بر خاسته و بر دل ملتان بشینند رهمنوی باشد برای زندگی بهتر و انسانیتر برای تک تک شهروندان منطقه مان. در گذشته، عده مبارزین منطقه ترکمن صحرا بر این فرمول پای بند بودند که تها راهی ملی و رفع ستم مضاعف بر ملتها برقراری دیکتاتوری پرولتا ریاست، نه آراء ملتها و نه استقلال و اراده آنان. ولی امسروز که آنان در میابند فرمولهای اعتقادیشان در کشورهای تجربه شده، به شکست منجر شده و به تجربه در میابند راهی که در پیش داشتند راه برای آبادی و آزادی کشور و ملتش نبوده، وقتی به تجربه در میابند دیکتاتوری از هر نقش و هر رنگ آن ویرانگر است، و فرمولهای رهائی خلقها جز استحکام اسارت خلقها نبوده، ناگزیر از شک و تردید به راه طی شده است و این امر منجر به بحرانی میگردد که عمیق و تکان دهنده است.

یکی دیگر از عوامل جدی تشدد که خود را نیزه عامل اول است اینسته ما از گذشته چه گرفته ایم و چه چیز را

از فرهنگ مردم نحوه اجرای نکر

۱- ایا دوسلار برادرلار

الیمان شونقاریم اوشدى

تونتای دیسام قولیم بیتزر

ایکی باقیم اوژلیب قاچدی

آمین خدا، آمین خدا

۲- ای کریم بوبا کریم قادر خدا سندان مدد

بار چالار نینگ آتاسی آدم حوا سندان مدد

هر نه بولغای کل عالم انبیا سندان مدد

فخر عالم حق حبیبی مصطفی سندن مدد

هو، ها، هو

۳- ای آلای آلای، ای آلای، آلای

ای گوزیم سنی ای گزله یار

ای گوزیم سنی ای گوزله یار

ای دیلیم سنی ای سوزله یار

ای قلبیم سنی ای استه یار

آلای، آلای، آلای

استه بور آی، آلای، آلای به نقل از "سیری در تاریخ"

استه بور هو، ها، هو | سیاسی - اجتماعی ترکمنها

دزدی به خانه پارسانی در آمد

چندانکه جست چیزی نیافت. دلتگ شد پارسا خبر شد کلیمی که بر آن خفت بود

در راه دزد اندخت تا محروم شود.

در پراپر چو گوستند سیم

در قتا همچو گرگه مردم خوار

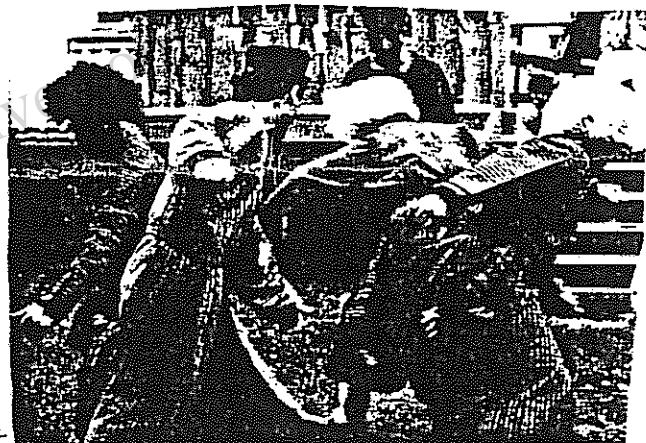
هر که عیب دکران پیش تو آورده و شمره

بیگان عیب تو پیش دکران خواهد بود.

یکی دیگر از آداب و سنتهای اجتماعی ترکمنها رقص نمایشی "ذکر خنجر" است که در مراسم مختلف نظیر جشن و اعیاد و یا جشنهای بزرگ قبیطای اجرا میشود. درباره ریشه تاریخی این رقص اطلاعات کاملی وجود ندارد، گویا این رقص به دراویش صوفیان مربوط بوده و در بین ترکمنها نیز مروج آن فرقه نقشبندیه و یکی از یاران و شاکردان بها الدین معین "مشرب دالی" بوده است.

برخی از محققان معاصر، رقص خنجر ترکمن را همانند آئین گوات در بلوچستان و آئین زار در خلیج فارس میدانند و آین نوع آئین و مراسم را علاج بیماریای روحی و روانی میدانند و بوسیله آئین پرخوانی (خواندن زیاده اراد و حرکات نمایشی دست و پا) را به "شم" مرتبط میازند.

در دورانهای باستانی، بیماریای روانی را با نی و سا: جاره میکردند و بر بالین بیمار چنگ و تار میتواختند.



عمل نیست. ترکمنها عادت دارند که چورطک را

با دست پاره کنند. یکی از سدن ترکمنها ایسر

ست که هرگاه قطعه نانی بزمین بیفتد، به رسم

حترام آن را بلند کرده و میپرسند.

* ترکمنها مردم خیلی مهمن نوازی هستند

رمهیان نوازی آنها شهرت زیادی دارد.

غرب المثل معروفی استکه میگوید" سه

روز مهیان را عزت بکن، روز چهارم از کارش

"سیز"

ترکمنها به مهمن تازه از راه رسیده

تبل از همه چای تعارف میکنند. چرا که

جای، گرم و تشنگی را رفع میکند. در گرمای

زیاد هر قدر آب بنوشی باز هم تشنگی رفع

نمیشود. اما یک کاسه (پیاله) چای همه

تشنگی و خستگی را از بین میبرد. چای در میان

ترکمنها حعمولترین و شاید از جمله بهترین

نوشاین است.

* پختن چورطک (نان) در میان ترکمنها بایستاست. زنان ابتدا خمیر میکنند. بعد تصور گرم میکنند. بعد از اینکه تصور حسایی گرم خمیر آماده گرد را در تصور می چسبانند. حد از مدتی چورطک تازه و گرم از تصور بیرون می آید.

چورطک نان ترکمنی است که خیلی خوشمزه مقوی است. تقدما در ارتباط با چورطک حکایتی نقل میکند بدین شکل که "چوپانی در صحراء سام میخورد. هنگام خوردن یک تکه چورطک از چوپان بزمین افتاد. هر قدر کوشیده خلت تاریکی چورطک را نیافت. فردا سیح و قتنی تاب بر آمد و هوا روشن شد، دید کمیش بیش بجای یک تکه چورطک، یک سکه طلاشی درخشید".

تکه کردن چورطک با کارد در میان ترکمنها

آدرس ما



NR. 130815E

1000 BERLIN 11

W - GERMANY



ئوتار عرینگ دنیا سلینگ
حق بولینه باگلا بیلینگ
آزى آله بولان ایلینگ
دولتی غاچان یالید یر